



“UIT DE KUNST”

In de muziek heb je toonladders...
 opeenvolgende tonen..
 Wij oefenen ons in het schilderen
 van een “kleurentoon ladder”...
 opeenvolgende kleuren.
 Uitgangspunt: de drie primaire kleuren...
 rood, blauw en geel.



Als je start geel is en je
 wil naar rood, dan meng
 je eerst geel met een
 beetje rood- licht oranje-
 daarna geel met meer
 rood –donker oranje- en
 dan komt puur rood..



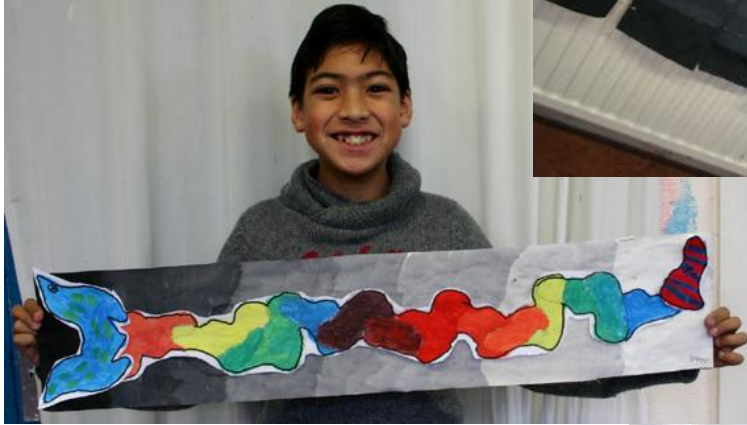
nu verder van rood naar blauw, eerst rood
 met een beetje blauw –roodachtig paars-
 dan rood met veel blauw – blauwachtig
 paars- en dan puur blauw...nu van blauw
 naar geel toe...eerst lichtgroen, dan
 donkergroen en dan weer puur geel.

Het is een geconcentreerd werkje, en als je het goed
 doet krijg je prachtige kleurovergangen .

Dan oefenen we ons in grijs tinten...we gaan van wit
 - de dag - naar zwart - de nacht - de dag gaat
 langzaam over in de nacht...door licht en donkere grijs-
 tinten te mengen



De kleurentoonladder wordt een slang die ronddoelt in het schemergebied tussen dag en nacht...



Johanna Teekman, 28 februari 2017

